

Weiter im Netz:

Wikipedia-Artikel zu «Belichtung»
tinyurl.com/belichtungwiki

Diverse Videos zum Thema
 «Belichtung» auf YouTube, z.B.
tinyurl.com/belichtungyoutube

Willst du mehr wissen?

Weitere Flyer aus dieser Serie
 kostenlos auf digitalpro.ch und auf
zempi.ch.

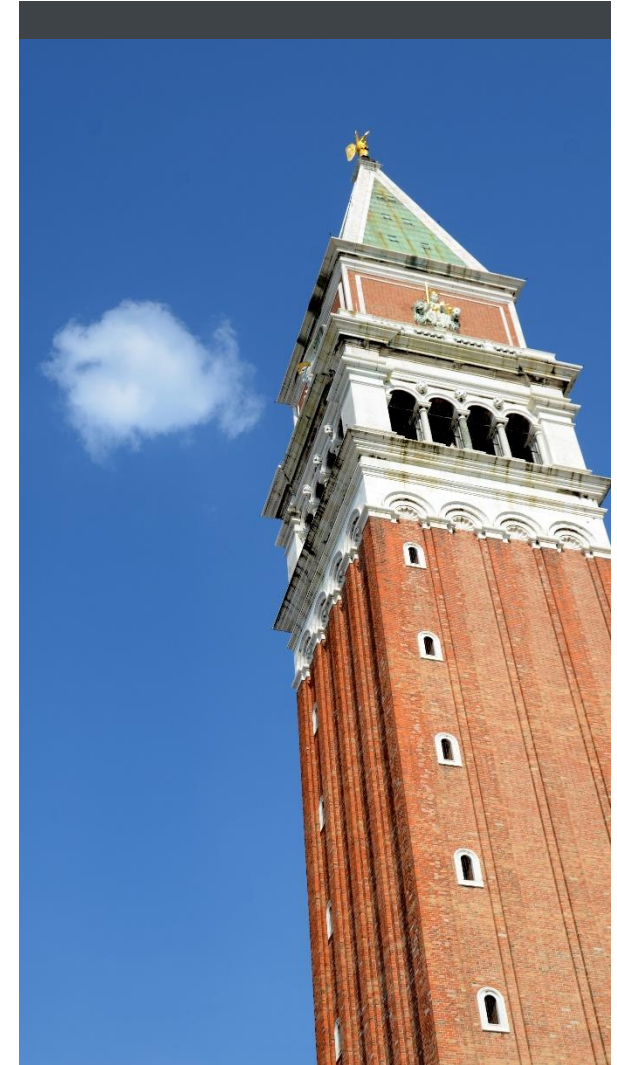
Belichtung für Profis

		Belichtungszeit				
		1/60	1/125	1/250	1/500	1/1000
Blende	16	ISO 1600	nicht möglich	nicht möglich	nicht möglich	nicht möglich
	11	ISO 800	ISO 1600	nicht möglich	nicht möglich	nicht möglich
	8	ISO 400	ISO 800	ISO 1600	nicht möglich	nicht möglich
	5,6	ISO 200	ISO 400	ISO 800	ISO 1600	nicht möglich
	4	ISO 100	ISO 200	ISO 400	ISO 800	ISO 1600

Bei wenig Licht: Kurze Zeiten und geschlossene Blenden nicht möglich.

		Belichtungszeit				
		1/60	1/125	1/250	1/500	1/1000
Blende	16	ISO 100	ISO 200	ISO 400	ISO 800	ISO 1600
	11	nicht möglich	ISO 100	ISO 200	ISO 400	ISO 800
	8	nicht möglich	nicht möglich	ISO 100	ISO 200	ISO 400
	5,6	nicht möglich	nicht möglich	nicht möglich	ISO 100	ISO 200
	4	nicht möglich	nicht möglich	nicht möglich	nicht möglich	ISO 100

Bei viel Licht: Lange Zeiten und offene Blenden nicht möglich.



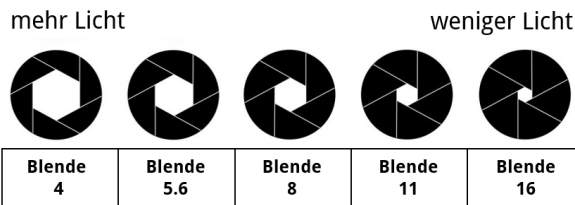
Blende, Zeit und ISO



Die Blende

Die Grösse der Blendenöffnung steuert die Lichtmenge, die auf den Sensor fällt.

Jede Blendenstufe verdoppelt / halbiert die Lichtmenge.



Die Belichtungszeit

Die Dauer der Belichtungszeit steuert die Lichtmenge, die auf den Sensor fällt.

Jede Belichtungszeitstufe verdoppelt / halbiert die Lichtmenge.

1/1000 Sekunde	1/500 Sekunde	1/250 Sekunde	1/125 Sekunde	1/60 Sekunde
----------------	---------------	---------------	---------------	--------------

weniger Licht mehr Licht

Blende + Belichtungszeit = Belichtung

Die Kamera schlägt uns für eine bestimmte Situation eine richtige Kombination aus Blende und Zeit vor.

Hier: Blende 8, 1/250 Sekunde

mehr Licht weniger Licht

Blende 4	Blende 5.6	Blende 8	Blende 11	Blende 16
1/1000 Sekunde	1/500 Sekunde	1/250 Sekunde	1/125 Sekunde	1/60 Sekunde

weniger Licht mehr Licht

In der gleichen Situation wären aber auch andere Kombinationen möglich.

Z.B. Blende 5,6, 1/500 Sekunde
Blende 16, 1/60 Sekunde

mehr Licht weniger Licht

Blende 4	Blende 5.6	Blende 8	Blende 11	Blende 16
1/1000 Sekunde	1/500 Sekunde	1/250 Sekunde	1/125 Sekunde	1/60 Sekunde

weniger Licht mehr Licht

Je mehr Licht durch die Blende einfällt, desto kürzer wird die Belichtungszeit – und umgekehrt.

Die Empfindlichkeit ISO

Die ISO-Zahl gibt an, wie lichtempfindlich der Sensor der Kamera eingestellt ist.

Jede ISO-Stufe verdoppelt / halbiert die erforderliche Lichtmenge.

braucht mehr Licht braucht weniger Licht

ISO 100	ISO 200	ISO 400	ISO 800	ISO 1600
---------	---------	---------	---------	----------

Durch die Wahl der ISO-Einstellung werden also andere Belichtungskombinationen möglich!
Hohe ISO-Zahl ergibt kürzere Belichtungszeiten und geschlossener Blenden.

Die Bildqualität ist besser bei niedrigen ISO-Einstellungen (100)!



Nur bei Top-Handykameras können Blende, Zeit und ISO manuell gewählt werden.