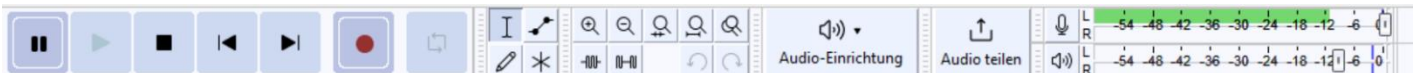


## Kurzanleitung Audacity

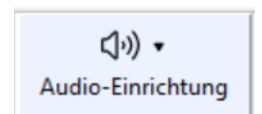
Download der Software unter [www.audacityteam.org/download](http://www.audacityteam.org/download)

### Audiospur aufnehmen

- Klick auf roten Button: Neue Tonspur wird angelegt, **Aufnahme** läuft direkt
- Klick auf **Pausen**-Button, danach auf **Aufnahme**-Button: Aufnahme bereit, Aufnahmepegel wird angezeigt und kann eingestellt werden (Schieberegler rechts beim Mikrofon-Symbol). Zum Aufnehmen **Pausen**-Button lösen.
- Damit Tonspuren bearbeitet werden können, muss das Aufnehmen/Abspielen mit dem **Stopp**-Button angehalten werden.

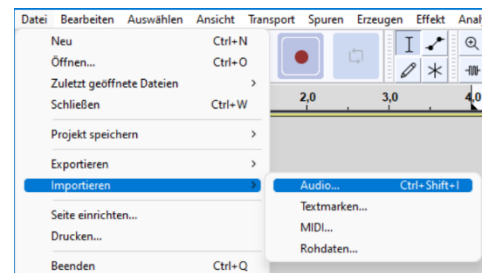


- Unter **Audio-Einrichtung** können das zu verwendende Mikrofon (z.B. externes USB-Mikrofon) und das Ausgabegerät (Lautsprecher, Kopfhörer, ...) gewählt werden.
- Hier wird auch zwischen **Mono**- (Standard) und **Stereo**-Aufnahme umgeschaltet (**Aufnahmekanäle**)



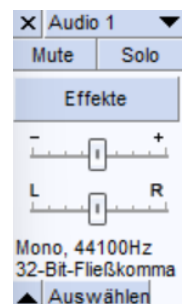
### Audio importieren

- **Datei – Importieren – Audio ...**
- Verzeichnis mit gewünschter Audio-Datei wählen und Datei öffnen. Datei wird eingelesen und im Fenster in einer neuen Tonspur dargestellt.



### Einstellungen für Spuren

- Jede Tonspur kann mit Klick auf das **x geschlossen** (=gelöscht) oder nach Klick auf den Pfeil nach unten umbenannt werden (**Name**).
- Beim Abspielen sind grundsätzlich alle Spuren gleichzeitig hörbar. Man kann aber einzelne Spuren stummschalten.  
**Mute** (Stumm): Diese Spur ist nicht mehr hörbar  
**Solo** (Alleine): Nur diese Spur ist hörbar, alle anderen stummgeschaltet
- Effekte: **Nicht hier wählen** (Echtzeit-Effekte müssten zuerst installiert werden), sondern oben über das Menü – **Effekte**.
- + / - Regler: Lautstärke der einzelnen Spur anpassen (nicht sichtbar in der Wave-Form, alternativ über Menü oben - **Effekte – Verstärken**, dann sichtbar in der Wave-Form)
- L / R Regler: Panorama bei Stereospuren (mehr rechts oder mehr links).
- Ganze Spur **auswählen** für Bearbeitung/Effekte: Klick auf **Auswählen**



### Speichern


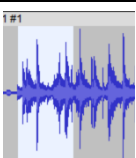

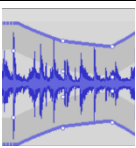

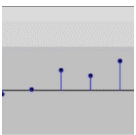



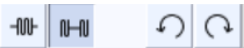

Als Projekt speichern

- Menü oben - **Datei – Projekt speichern – Projekt speichern unter ...**
- An der Projektdatei **xyz.aup3** kann zu einem späteren Zeitpunkt weitergearbeitet werden, sofern keine der beteiligten Dateien verschoben/umbenannt werden.

Als fertige Datei speichern

- Menü oben – **Datei – Exportieren** (alle Tonspuren werden zu einer Spur zusammengefasst)
- Exportiert wird in einem Audioformat, das überall abgespielt werden kann, z.B. mp3- oder wav.

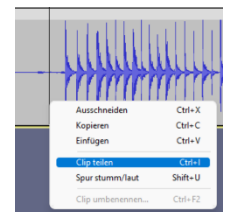
## Bearbeiten

 	<p><b>Auswahlwerkzeug (F1)</b> Teile einer Tonspur werden markiert und so für die Bearbeitung aktiviert So kann zum Beispiel ein Teil der Spur mit einem Effekt belegt werden</p>
 	<p><b>Hüllkurvenwerkzeug</b> Mit Klicken an den Tonspurrand werden Markierungen gesetzt Durch Ziehen der Markierungen kann die Lautstärke beliebig angepasst werden</p>
 	<p><b>Zeichenwerkzeug</b> (nur bei hohem Zoom einsetzbar) Mikrokorrekturen in der Lautstärke sind möglich</p>
	<p><b>Multifunktionswerkzeug</b> Universal-Werkzeug: Alle obigen Tools sind gleichzeitig freigeschaltet</p>
	<p><b>Zoomwerkzeuge</b> In der Spur <b>heran-</b> und <b>herauszoomen</b> und weitere Zoom-Möglichkeiten</p>
	<p><b>Audio ausserhalb der Auswahl abschneiden (Trimmen)</b> Spur wird gekürzt, der ausgewählte Teil bleibt an der ursprünglichen Stelle</p>
	<p><b>Auswahl in Stille umwandeln</b> Spur bleibt gleich lang, im ausgewählten Teil ist nichts mehr zu hören</p>
	<p><b>Rückgängig (und Wiederherstellen)</b> Ein Arbeitsschritt zurück oder alten Zustand wiederherstellen</p>

## Spur / Clip trennen (Schnitt)

Cursor dort setzen, wo der Clip geteilt werden soll. Dann im Menü oben **Bearbeiten – Audioclips – Trennen**.  
Einfacher mit dem Schnellbefehl STRG+i (=CTRL+i).

Alternativ kann mit der **Maus** auch zum gesetzten Cursor gefahren werden, es erscheint eine **Hand als Mauszeiger**. Dann **Rechtsklick – Clip teilen**.



## Effekte

Im Menübereich **Effekte** lassen sich markierte Tonspuren und Sequenzen verändern. Ein- Ausblenden, Echo, Verstärken (auch leiser machen!), Tempo oder Tonhöhe ändern, usw.

Mit Hilfe des Effektes **Normalisieren** können leise Aufnahmen automatisch auf die höchstmögliche Lautstärke, die noch nicht übersteuert, angepasst werden.