

Levitation-Foto mit Paint.NET

Fotos aufnehmen

- Die Kamera muss absolut stabil auf einem Stativ stehen. Beim Auslösen der zwei Bilder darf sie nicht verschoben werden. Es empfiehlt sich der Einsatz eines Fernauslösers.
- Die Lichtverhältnisse sollten sich zwischen den beiden Bildern nicht ändern. Ideal ist diffuses Licht am Morgen früh oder am Abend.



Bild 1: Person, die «fliegen» soll, aufnehmen. Meist wird ein Stuhl oder eine Leiter verwendet.

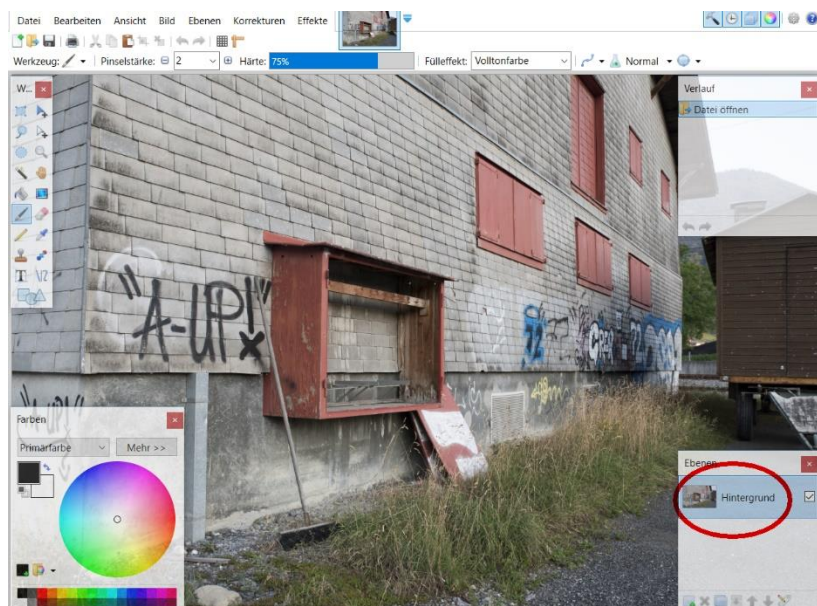
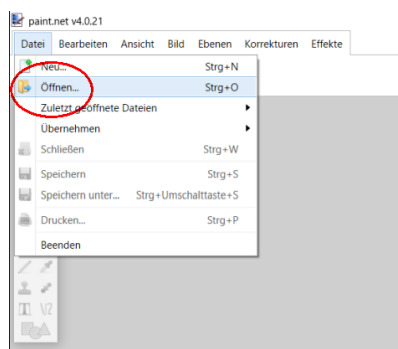


Bild 2: Gleiches Bild ohne Person und Leiter aufnehmen.

Bearbeitung in Paint.NET

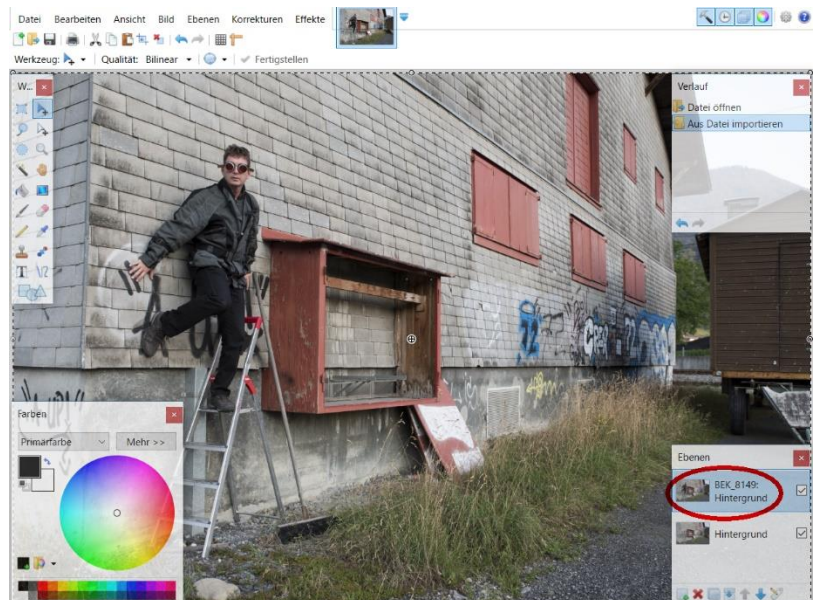
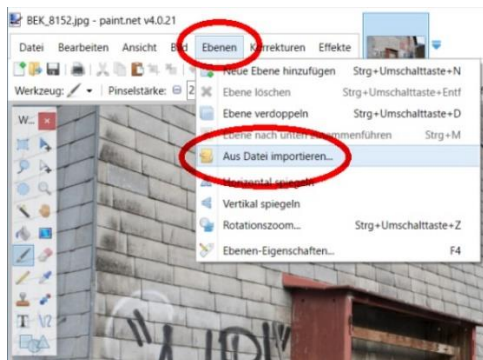
Hintergrundbild (hier Bild 2, ohne Person) in Paint.NET öffnen: Klick auf **Datei – Öffnen**.

Das Bild wird als **Hintergrund**-Ebene geöffnet.



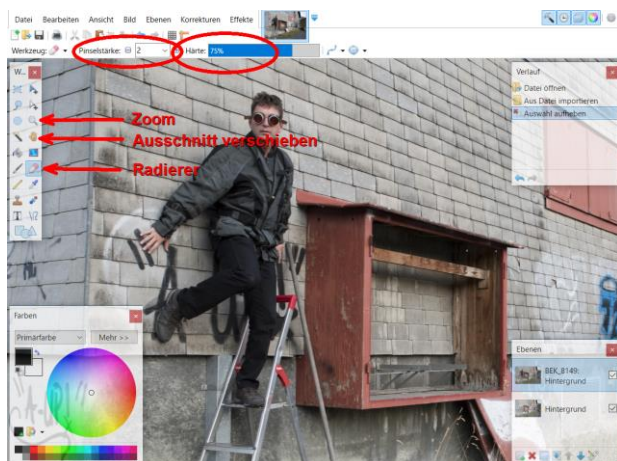
Zweites Bild als zweite (obere) Ebene importieren: **Ebenen – Aus Datei importieren**.

Das Bild wird als neue **Ebene** über das Hintergrundbild gelegt.



Die neue Ebene ist noch ausgewählt (blinkender Rahmen um das Bild). **Auswahl aufheben** mit **ESC**-Taste oder mit **Bearbeiten – Auswahl aufheben** oder mit **Ctrl-D**.

- Ins Bild hineinzuzoomen mit **Zoom**-Werkzeug (Lupe) oder **Ctrl gedrückt halten** und **Scrollen mit der Maus**.
- Sich im Bild bewegen mit **Ausschnitt verschieben**-Werkzeug (Hand) oder durch **gedrückt halten der Leertaste**.
- Leiter/Stuhl entfernen mit **Radierer**-Werkzeug (Radiergummi). **Pinselstärke** (Pinselgröße) und **Härte** können eingestellt werden.



Weitere Bearbeitung mit **Effekten** und **Korrekturen** nach Bedarf.

Bild speichern im Format **jpg** und zusätzlich als Projektdatei (pdn). So kann später mit Ebenen weitergearbeitet werden.