

Stomp

- 00 Inhalt:** In Gruppen wird eine Rhythmusdarbietung vorbereitet. Dabei kann alles eingesetzt werden, was Geräusche macht - von der Petflasche bis zum eigenen Körper. Vorbild ist die britische Tanztruppe Stomp. Ihre Performances begeistern jedermann und animieren zum Mittrummeln und Mitstampfen.
- 01 Autor:** **Beat Küng**
- 02 Publiziert am:** 30.5.07
- 03 Fachbereiche:** Musik, Tanz, zum Teil technisches Gestalten
- 04 Dauer:** offen (je nach Umfang der Performance)
- 05 Unterrichtsform:** Projekt, Gruppenarbeit
- 06 Schwierigkeitsgrad:** Anspruchsvoll
- 07 Altersstufe/Schulstufe:** Je nach gewähltem Schwierigkeitsgrad auf verschiedenen Stufen möglich.
- 08 Ziele:** Originelle, rhythmisch korrekte und packende Performance auf die Beine stellen
Gemeinsam etwas erarbeiten und üben
- 09 Nötige Vorkenntnisse:** Rhythmische Vorkenntnisse sind von grossem Vorteil, ebenso grundlegende Notenkenntnisse
- 10 Material (Hardware):** (Fast) alles ist möglich...
- 11 Tools (Software):** --
- 12 Rahmenbedingungen:** --
- 13 Links/Literatur:** Auf www.youtube.com finden sich diverse Beispiele der Gruppe Stomp.
Video "Stomp out loud": www.weltbild.ch oder andere
- 14 Ablauf:** Vorstellung des Projektes mit einem Videoausschnitt, eventuell einfache gemeinsame Übungen (1,5Liter-Petflaschen eignen sich sehr gut!), Gruppenaufteilung, let's fetz!
- 15 Technische Anleitung:** --
- 16 Kommentar:** Ein Projekt, das ohne Hilfe von Aussen (Musiklehrperson, Schlagzeuger, ...) nicht einfach zu realisieren ist. Nicht alle Schüler sind rhythmisch gleich begabt... aber die Arbeit lohnt sich! Auch als Szene in einem Abschlusstheater sehr geeignet.